

**Martedì/Tuesday - 01.05.2007**

18.00

MITO-MACCHINA-AVVENTURA

Incontro e proiezione di film d'epoca sul tema "macchine e montagne" (Ingresso libero)

Mercoledì/Wednesday - 02.05.2007

20.30

CERRO TORRE RITMO LATINO EN LA CARA OESTE

di Ramiro Calvo - 46' (ARGENTINA, 2006)

C

Il film mostra in modo ironico l'etica dell'alpinismo d'oggi nel suo più celebre luogo-simbolo: il Cerro Torre.

HARVEST MOON

di Rob Frost, Stephan Siegrist - 43' (SVIZZERA, 2006)

C

Quattro alpinisti svizzeri intraprendono una nuova sfida in Himalaya: vogliono salire l'inesplorato picco nord-ovest del Thalay-Sagar (6.904m)

22.30

THE NOMAD

di Sergei Bodrov, Ivan Passer - 106' (GRAN BRETAGNA, 2006)

A

Favola epica nelle pianure selvagge del Kazakistan; un uomo destinato a riunire il proprio popolo combatte per preservare un impero.

Giovedì/Thursday - 03.05.2007

20.30

LINEA DI ELEGANZA

di Elio Orlandi - 19' (ITALIA, 2006)

C

Niente spirito di conquista e nessun record da battere... Solo un sano alpinismo di ricerca, rivolto più al recupero del rapporto umano.

THE LINE

di Dominik Zadecki - 6' (POLONIA, 2006)

C

La pratica dell'Highlining: lotta interiore tra la ricerca di equilibrio psichico e il difficile tentativo di mantenere la concentrazione.

EXTRÊMEMENT VÔTRE

di Gilles Chappaz - 52' (FRANCIA, 2006)

C

"Vivere è rischiare": questo era il motto di Jean-Marc Boivin. Il suo terreno di gioco era la natura; l'alpinismo, il paracadutismo, il volo, la navigazione e il base-jumping erano invece gli strumenti.

TRAÛME STERBEN NIE di Heinz Zak - 14' (AUSTRIA, 2006)

C

Diciannove anni dopo la prima free solo di Güllich, Heinz Zak ripete la leggendaria "Separate Reality", nella Yosemite Valley in California.

22.30

VALLEY OF FLOWERS

di Pan Nalin - 120' (INDIA/GIAPPONE/FRANCIA/GERMANIA, 2006)

A

Una terribile e affascinante avventura, l'amore tra Jalan e Ushna e le ire di uno Jetti.

Venerdì/Friday - 04.05.2007

20.30

SET IN STONE

di Alastair Lee, David Halsted - 48' (GRAN BRETAGNA, 2006)

C

Sulle tracce di uno dei migliori climber mondiali, Dave Birkett.

Alla ricerca delle magiche linee, tra le rocce di Lakeland.

LE ALI AI PIEDI

di Fulvio Mariani - 53' (SVIZZERA, 2006)

C

Ritratto di John Falkner, personalità carismatica del mondo del telemark: il più antico stile di discesa.

22.30

LA GRAN FINAL

di Gerardo Olivares - 88' (GERMANIA/SPAGNA, 2006)

A

Tre storie parallele con due cose in comune: i protagonisti vivono in luoghi sperduti e isolati del pianeta, e sono decisi a guardare alla televisione la finale di Coppa del Mondo di Giappone Corea 2002, tra Germania e Brasile.